

Français 3335.1A: Théâtre et culture à Paris
Été 2015
Dr. Cristian Bratu

Horaire: 11-13h (*sauf exception)
Baylor/Paris College of Art
Courriel: Cristian_Bratu@baylor.edu

Avril

Lundi 20 ***Cours à 16h, OM 301** : Orientation à Baylor et introduction
Lundi 27 ***Cours à 16h45, OM 300** : *La Farce de maître Pathelin*, Acte I ; **Interro 1**

Juin

1^{ère} semaine

Lundi 1 Orientation à Paris
Mardi 2 *La Farce de maître Pathelin*, Acte II
Mercredi 3 Le Moyen Âge : visite au musée Cluny
Jeudi 4 *La Farce de maître Pathelin*, Acte III ; **Rédaction 1**
Vendredi 5 Molière, *Les Femmes savantes*, Acte I ; **Interro 2**

2^{ème} semaine

Juin 7-8 *Voyage dans la Loire*
Mardi 9 Molière, *Les Femmes savantes*, Actes II et III
Mercredi 10 ***Cours entre 10h30-12h** : Molière, *Les Femmes savantes*, Actes IV et V ;
Interro 3 ; *visite Versailles dans l'après-midi*
Jeudi 11 ***Cours entre 10h30-12h** : Hugo, *Hernani*, introduction et Acte I ;
Début du long week-end

3^{ème} semaine

Lundi 15 Hugo, *Hernani*, Actes II et III
Mardi 16 Hugo, *Hernani*, Acte IV ; **Examen partiel** ; *Théâtre du Vieux-Colombier à 19h*
Mercredi 17 *Visite Chartres* ; *Rdv Gare Montparnasse à 8h45*
Jeudi 18 Hugo, *Hernani*, Acte V ; exposés
Vendredi 19 Ionesco, *La Cantatrice chauve* ; exposés

4^{ème} semaine

Lundi 22 Ionesco, *La Cantatrice chauve* ; **Rédaction 2** ; exposés
Mardi 23 Ionesco, *La Leçon* ; **Interro 4** ; exposés
Mercredi 24 Ionesco, *La Leçon* ; exposés ; *Théâtre National de Chaillot à 20h30*
Jeudi 25 L'Âge moderne : visite au musée Marmottan Monet
Vendredi 26 L'Âge moderne : visite au musée Picasso

5^{ème} semaine

Lundi 29 **Examen final**
Mardi 30 Départ

* Attention, les dates et les heures peuvent changer en fonction des besoins du cours !